



**laGalera**

Un segell del Grup Enciclopèdia Catalana

ARA MÉS QUE MAI,  
COMPROMESOS  
AMB L'ESCOLA  
CATALANA

[www.text-lagalera.cat](http://www.text-lagalera.cat)

PER A MÉS INFORMACIÓ:

Josep Pla, 95  
08019 Barcelona  
Tel. 902 500 611  
Fax. 935 057 569  
[text-lagalera@grec.cat](mailto:text-lagalera@grec.cat)



**Grup  
Enciclopèdia  
Catalana**



**TRAM 2.0**



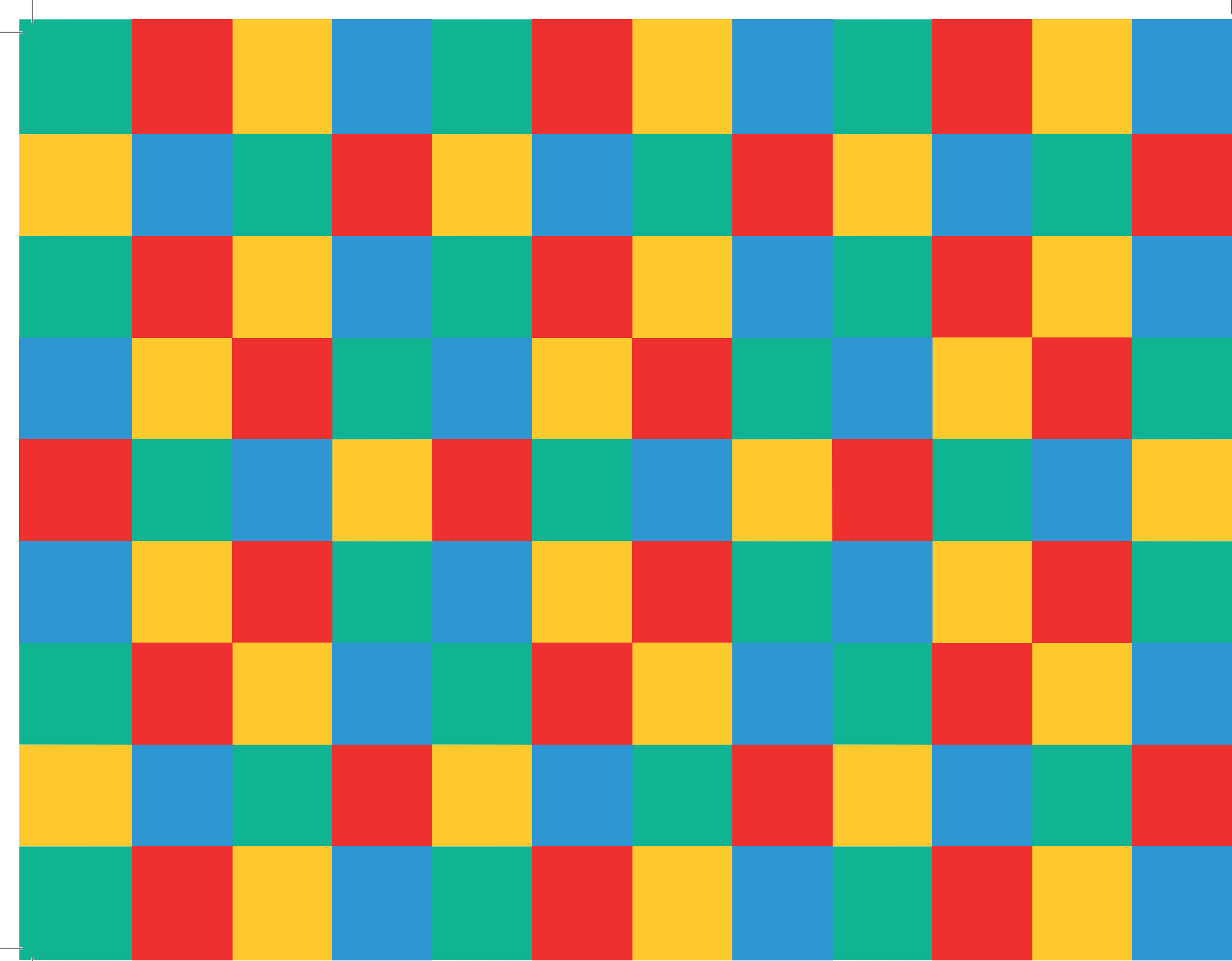
**MATERIALS  
PER A  
PRIMÀRIA**

**Cicle mitjà**

Despertem  
la curiositat  
per aprendre



**laGalera**



**TRAM 2.0**

|                                         |                    |
|-----------------------------------------|--------------------|
| <b>MATERIALS<br/>PER A<br/>PRIMÀRIA</b> | <b>Cicle mitjà</b> |
|-----------------------------------------|--------------------|



## ÍNDEX

|    |                               |
|----|-------------------------------|
| 7  | EL PROJECTE TRAM 2.0          |
| 11 | MATERIALS DE CICLE MITJÀ      |
| 13 | CONTINGUTS INTERDISCIPLINARIS |
| 17 | UNITAT 0                      |
| 20 | LLENGUA CATALANA              |
| 26 | LENGUA CASTELLANA             |
| 32 | MATEMÀTIQUES                  |
| 38 | CONeixEMENT DEL MEDI          |

## EL PROJECTE TRAM 2.0



A **Text-La Galera** tenim una experiència demostrada de molts anys en la creació de materials educatius per a l'etapa de Primària, uns materials reconeguts per la seva qualitat i pels bons criteris pedagògics.

Invertim tota la creativitat i l'experiència que ens avala a explorar **noves maneres d'ensenyar i aprendre**, i així fer arribar els coneixements d'una manera encara més clara, entenedora i atractiva als alumnes.

**Investiguem** nous formats, **explorem** nous suports i, amb aquesta voluntat innovadora, hem desenvolupat un **nou projecte per a l'Educació Primària**, renovat i molt atractiu: el projecte **TRAM 2.0**.

**Entra i descobreix-lo!**

## COM SÓN ELS NOSTRES MATERIALS?

### COHERENTS

Els continguts s'organitzen en 12 unitats de treball per curs i àrea, agrupats per trimestres, i amb estructures didàctiques lògiques i adequades a l'edat dels alumnes. Potenciem el desenvolupament intel·lectual i emocional dels teus alumnes.

### INTERDISCIPLINARIS

Les unitats de les diferents àrees comparteixen escenaris comuns, fet que afavoreix el tractament interdisciplinari dels temes.

### DIVERSOS

Llibres dels alumnes, quaderns complementaris, guies didàctiques i interactives, recursos digitals... amb suport paper, web, CD, PDI...

### RIGOROSOS I DE QUALITAT

Prestem una especial atenció al treball de les **competències bàsiques** de Primària, a la diversitat dins les aules i a la feina dels mestres. Atenem tots els continguts del currículum amb rigor i professionalitat.

### ADAPTATS A LA REALITAT (de les aules)

Visitem les escoles, escoltem els suggeriments dels mestres, treballem amb bons autors, estem al dia dels nous suports i mitjans educatius...

### MODERNS

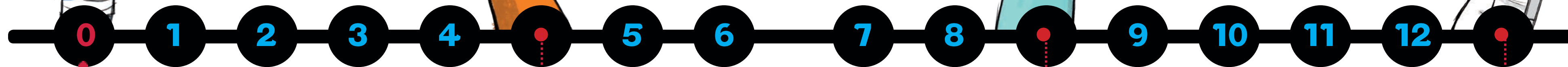
Tenim cura del disseny de tots els materials i recursos. Els fem atractius i motivadors. Un disseny pensat per a aconseguir un alt rendiment a les aules.



**ERA DIFÍCIL, PERÒ  
HO HEM ACONSEQUIT:  
HEM MILLORAT  
EL TRAM!**



**A TEXT-LA GALERA,  
NO ESPEREM EL FUTUR,  
EL CREEM AMB TU.**



### LA UNITAT 0

Després de l'estiu, costa una mica tornar a les classes. Amb la unitat 0, és més fàcil recordar i engegar de nou!

*Per a agafar el ritme del nou curs.*

### LA COLLA TRAM

Tant a tercer com a quart, dos nens i dues nenes acompanyen els alumnes en els seus aprenentatges.

### UN NOU FORMAT MOLT ORIGINAL

Els llibres dels alumnes els hem **enquadrats amb un material flexible**, que es pot netejar i que no es fa malbé. A més és respectuós amb el medi ambient perquè és reciclable.

*Per a conservar els llibres en bon estat.*

### UN MÓN MILLOR: ELS TEMES TRANSVERSALS

A més de compartir escenaris, totes les unitats de les diferents àrees **treballen continguts sobre un mateix tema transversal**.

Al final de cada trimestre us fem una proposta en cada llibre. Llegim un text relacionat amb el tema transversal i a treballar!

- A medi, la conscienciació i actuació davant de situacions concretes.
- A matemàtiques, les estratègies de resolució de problemes.
- A llengües, algunes tècniques de treball.

### NOVES GUIES INTERACTIVES: TREBALLAR AMB LES TAC JA NO ÉS UN PROBLEMA

Hem preparat molts recursos adequats per a cada unitat i, a més, en fem propostes d'ús!

Vídeos, activitats interactives, làmines i pòsters projectables, enllaços d'interès, animacions, àudios amb cançons, dictats, textos locutats, lectures, poemes, galeries d'imatges.

*Per al treball ON LINE I OFF LINE.*



|                                                                                               | LLENGUA CATALANA | LENGUA CASTELLANA | MATEMÀTIQUES | CONEIXEMENT DEL MEDI |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|--------------|----------------------|
| LLIBRE DE L'ALUMNE                                                                            | ★                | ★                 | ★            | ★                    |
| QUADERN D'ACTIVITATS                                                                          | ★                | ★                 | ★            | ★                    |
| LLIBRET DE CONTINGUTS CLAU                                                                    | ★                | ★                 | ★            | ★                    |
| GUIA DIDÀCTICA DEL PROFESSOR IMPRESA<br><small>Conté CD per a treballar fora de línia</small> | ★                | ★                 | ★            | ★                    |
| GUIA DIDÀCTICA INTERACTIVA AMB RECURSOS DIGITALS                                              | ★                | ★                 | ★            | ★                    |
| QUADERNS D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT<br><small>(Reforç i ampliació)</small>                     | ★                | ★                 | ★            | ★                    |
| QUADERN D'AVALUACIONS                                                                         | ★                | ★                 | ★            | ★                    |
| CD ÀUDIO                                                                                      | ●                | ●                 |              |                      |

★ NOVETAT



# CONTINGUTS INTERDISCIPLINARIS

## LA INTERDISCIPLINARIETAT EN EL TRAM 2.0

Cada unitat de cada llibre comparteix **escenari** amb la resta d'àrees, fet que afavoreix el treball **globalitzat** d'un mateix tema.

Tot i que els continguts interdisciplinaris els marca l'àrea de coneixement del medi, el plantejament de la informació i les activitats, els exemples, els tallers i altres seccions de les unitats es contextualitzen segons els escenaris compartits.

Aquest plantejament facilita molt la feina als mestres generalistes que imparteixen més d'una àrea en el mateix grup.

## ELS TEMES TRANSVERSALS EN EL TRAM 2.0

En el nou projecte **TRAM 2.0**, s'ha tingut molt en compte el tractament dels temes transversals curriculars. Al final de cada trimestre, en els llibres dels alumnes es proposa un treball específic des de les quatre àrees.

En l'àrea de **CONeixEMENT DEL MEDI**, que marca el tema de partida, es proposa la lectura d'una notícia o reportatge i un test que orienta la reflexió i l'actuació individual davant del tema.

Des de l'àrea de **LLENGUA CATALANA** i **LLENGUA CASTELLANA**, es fomenta la lectura i la comprensió d'un text divulgatiu sobre el tema transversal, i es treballa una tècnica de treball.

En l'àrea de **MATEMÀTIQUES**, a partir de la comprensió d'un text, es planteja un problema i s'orienta l'alumne en el treball de les estratègies de resolució dels problemes matemàtics.

## PROGRAMACIÓ DELS TEMES TRANSVERSALS

|                  | TEMA                                                                                                                                                                                                                                                               | 3r CURS                                                                                                                                                                                                                                                                                         | TEMA                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4t CURS                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PRIMER TRIMESTRE | <b>LA SOSTENIBILITAT</b><br>En les quatre unitats del trimestre es parla de l'entorn físic i de com viuen les persones. La sostenibilitat permet relacionar-ho tot: les persones han de trobar la manera de viure sense destruir l'entorn i acabar els recursos... | <b>CONeixEMENT DEL MEDI</b><br>Reportatge.<br><b>LLENGUA CATALANA</b><br>Tècniques de treball: les paraules clau.<br><b>LLENGUA CASTELLANA</b><br>Técnicas de trabajo: las palabras clave.<br><b>MATEMÀTIQUES</b><br>Estratègies de resolució de problemes: l'ús dels passos bàsics.            | <b>LA SALUT DEL PLANETA</b><br>Coneixement del concepte d'efecte hivernacle.<br>Coneixement del canvi climàtic i les seves conseqüències.                                                                                                                                | <b>CONeixEMENT DEL MEDI</b><br>Reportatge.<br><b>LLENGUA CATALANA</b><br>Tècniques de treball: les definicions.<br><b>LLENGUA CASTELLANA</b><br>Técnicas de trabajo: las definiciones.<br><b>MATEMÀTIQUES:</b><br>Estratègies de resolució de problemes: l'ús dels passos bàsics.                                    |
| SEGON TRIMESTRE  | <b>LA BIODIVERSITAT EN PERILL. LA SOLIDARITAT</b><br>En les quatre unitats del trimestre es parla de biodiversitat i de comunicació. La globalització de la comunicació és una possibilitat de ser més solidaris.                                                  | <b>CONeixEMENT DEL MEDI</b><br>Reportatge.<br><b>LLENGUA CATALANA</b><br>Tècniques de treball: subratllar les idees principals.<br><b>LLENGUA CASTELLANA</b><br>Técnicas de trabajo: el subrayado.<br><b>MATEMÀTIQUES</b><br>Estratègies de resolució de problemes: la lògica de les solucions. | <b>LA SALUT DE LES PERSONES</b><br>Coneixement del concepte d'esperança de vida.<br>L'esperança de vida als diferents països del planeta.<br>Organitzacions que treballen per la solidaritat mundial.                                                                    | <b>CONeixEMENT DEL MEDI</b><br>Reportatge.<br><b>LLENGUA CATALANA</b><br>Tècniques de treball: l'esquema.<br><b>LLENGUA CASTELLANA</b><br>Técnicas de trabajo: el esquema.<br><b>MATEMÀTIQUES</b><br>Estratègies de resolució de problemes: l'elaboració d'esquemes.                                                 |
| TERCER TRIMESTRE | <b>ELS DRETS HUMANS. L'EDUCACIÓ</b><br>En les unitats es parla de com s'organitzen les persones. Parlem de l'educació i la preservació dels drets humans com una tasca més que han de garantir les administracions.                                                | <b>CONeixEMENT DEL MEDI</b><br>Reportatge.<br><b>LLENGUA CATALANA</b><br>Tècniques de treball: el resum.<br><b>LLENGUA CASTELLANA</b><br>Técnicas de trabajo: el resumen.<br><b>MATEMÀTIQUES</b><br>Estratègies de resolució de problemes: l'atenció en l'enunciat.                             | <b>LA GLOBALITZACIÓ</b><br>Coneixement del concepte de globalització i de la repercussió de la globalització en tots els àmbits: les persones, els mercats, les energies, la cultura i la informació.<br>Coneixement de les desigualtats generades per la globalització. | <b>CONeixEMENT DEL MEDI</b><br>Reportatge.<br><b>LLENGUA CATALANA</b><br>Tècniques de treball: el mapa de conceptes.<br><b>LLENGUA CASTELLANA</b><br>Técnicas de trabajo: el mapa de conceptos.<br><b>MATEMÀTIQUES</b><br>Estratègies de resolució de problemes: l'atenció als dibuixos que acompanyen els enunciat. |



IMATGES MOLT  
IMPACTANTS PER  
A ACOMPAÑAR  
LES LECTURES.

AMB UN DISSENY  
MOLT ATRACTIU.

## UN MÓN MILLOR

LA SOSTENIBILITAT

Saps què són  
les paraules clau?



### Menys paper, més arbres

reciclat i paper ecològic

per que fem servir per a dibuixar, notes, escriure cartes, en les etapes... es fabrica a partir de fibres vegetals. Això vol dir que, com més paper necessitem, més vegetals, sobretot arbres, caldrà talar. I, és clar, això no és la cosa bona per al medi ambient, oi?

Ara, per intentar "reciclar" el paper, el paper reciclat es fabrica amb paper vell, que es tracta i es torna a utilitzar. Però el paper sigui més blanc, de vegades es fa servir clor, un element que no és bo per al medi ambient. Però també es pot blanquejar el paper sense clor, i d'aquest tipus de paper se'n diu ecològic.

Què podem fer per a estalviar paper

El millor seria que reduïssim el consum de paper abans d'haver-lo de reciclar. Per tant:

- Escriuem i fotocopiem-lo per les dues cares.
- Evitem la propaganda o els catàlegs que no necessitem.
- Evitem l'ús de mocadors i tovallons de paper i, en general, de tots els productes d'un sol ús.
- Un cop utilitzat, portem el paper al contenidor blau de paper.
- Així en podran fer paper reciclat.
- Utilitzem, si pot ser, paper reciclat i lliure de clor.

QUÈ SÓN  
LES PARAULES CLAU?

Són les paraules més importants d'un text. De vegades actuen destacant en fetes negretes, en color o són més grosses que la resta.

PER A QUÈ SERVEIXEN?

Serven per a obtenir la informació d'un manera més ràpida. Si localitzem o sabem trobar bé les paraules clau, de seguida el farem una idea del que és més important d'un text.

1 Contesta aquestes preguntes per a comprovar que has entès el text:

- A Amb què es fabrica el paper reciclat?
- B És el mateix el paper ecològic que el paper reciclat?
- C Per què creus que cal reduir la quantitat de paper que gastem?
- D Quines recomanacions pots seguir per a no gastar tant paper?

2 Completa aquests enunciats amb una paraula clau que surti en el text:

- A El paper que es fabrica aprofitant paper vell es diu paper ....
- B El paper blanquejat sense clor és el paper .....

3 Agrupa aquestes paraules clau en dos grups el que has llegit:

ecològic clor vell reciclat blanc esta

4 Tria quin d'aquests enunciats resumeix millor el segon paràgraf:

- Com es pot reciclar paper a casa.
- Diferents usos del paper.
- Com es pot reduir el consum de paper.
- El paper més "sostenible".

5 Fes una llista amb les paraules clau del text.



## UN MÓN MILLOR

LA SOSTENIBILITAT



### La Terra, a les nostres mans

La Terra és un planeta amb paisatges molt diversos: hi trobem oceans, mars plens de vida i continents amb boscos, tundres, sabanes i selves on viuen multitud d'éssers vius.

Però, a poc a poc, les persones hem anat destruint els hàbitats naturals, hem desforestat grans superfícies, hem acumulat milers de residus, hem contaminat l'aire, hem enverinat l'aigua de rius i mars...

Ara, ens toca fer front a molts problemes si volem salvar la Terra, problemes com aquests...

- La contaminació de l'aigua. La vida a la Terra depèn de l'aigua, però està mal distribuïda i sovint la malbaratem i la contaminem.
- L'escalfament del planeta. La contaminació de l'atmosfera pot provocar la desaparició d'espècies, la fosa dels casquets polars, etc.
- La desforestació. Grans zones naturals desapareixen per a deixar pas a carreus, carreteres i ciutats.
- Els residus. Tot el que llencem són residus. N'hi ha de tòxics que poden contaminar els rius i els mars, el sòl i l'aire.



I tu...  
ets ecologista?

Tots tenim l'obligació de protegir el medi ambient perquè les generacions futures gaudeixin de la riquesa natural de la Terra. I tu, com ho fas?

1 Quins d'aquests productes recicles?

- A paper, vidre, plàstic, matèria orgànica
- B vidre i paper
- C cap

2 Quan surts l'últim d'una habitació, deixes el llum obert?

- A sempre
- B de vegades
- C mai

3 Què acostumes a fer normalment?

- A dutxar-me
- B banyar-me
- C ni dutxar-me ni banyar-me

4 Per a fer un projecte no gaire llarg, què és millor?

- A caminar o agafar la bicicleta
- B agafar el cotxe
- C agafar el transport públic

5 Per a anar a comprar, quin tipus de bossa creus que és millor?

- A un cistell
- B una bossa de plàstic usada
- C una bossa de plàstic nova

6 Quan et rentes les dents, tanques l'aixeta o la deixes oberta tota l'estona?

- A la deixes oberta
- B la tanco sempre
- C de vegades la tanco

7 Com estàs embolicat el teu entrepà?

- A amb paper de plata
- B amb paper de plàstic
- C no ho està; el porto en una carmanyola

8 Com creus que és millor comprar la fruita i la verdura?

- A sense empaquetar
- B en bosses de plàstic
- C en safates de plàstic



Torna a fer aquest test d'agui a unes quants setmanes i comprova si el teu compromís amb el planeta s'ha reforçat.

TECNiques DE TREBALL

LA TEMÀTICA  
DELS TEXTOS  
PROPOSATS  
ÉS MOLT ACTUAL.

### No embrutem l'entorn!

El clima del nostre planeta està canviant a poc a poc perquè la Terra s'està escalfant.

La contaminació de l'atmosfera fa que l'aire s'escalfi com el de l'interior d'un hivernacle. S'escalfa una miqueta, però prou perquè el gel dels pols i de les glaciers es fongui més de pressa que abans. Les glaciers són any rere any més petites i les masses de gel dels pols, també.

Algú podria pensar que tant se val, que no passa res. Doncs que preguntin als óssos blancs o polars si no passa res perquè cada any el seu hàbitat glaça, el lloc on viuen, es redueix! Podeu estar segurs que no els fa gaire gràcia, no. Ara, per exemple, els costa més trobar-hi les foques de les quals s'alimenten. I, en canvi, hi troben deixalles de tota mena com aquest pneumàtic! Quantes deixalles que deixem pertot arreu!



Que fort que són!

1 Observa la fotografia, llegeix el text de la pàgina anterior i, tot seguit, contesta aquestes preguntes:

Imagina que un grup d'óssos polars persegueixen dues foques. Es poden separar en dues parts iguals? Per què?

2 Ara, resol aquest problema:

Un grup de foques ha quedat separat perquè l'iceberg on descansaven s'ha partit en tres parts. Si el grup era de 12 foques i han quedat repartides en parts iguals, quantes foques hi ha ara sobre cada un dels tres blocs de gel?

QUÈ ET DEMANEN?

DADES

OPERACIÓ

SOLUCIÓ

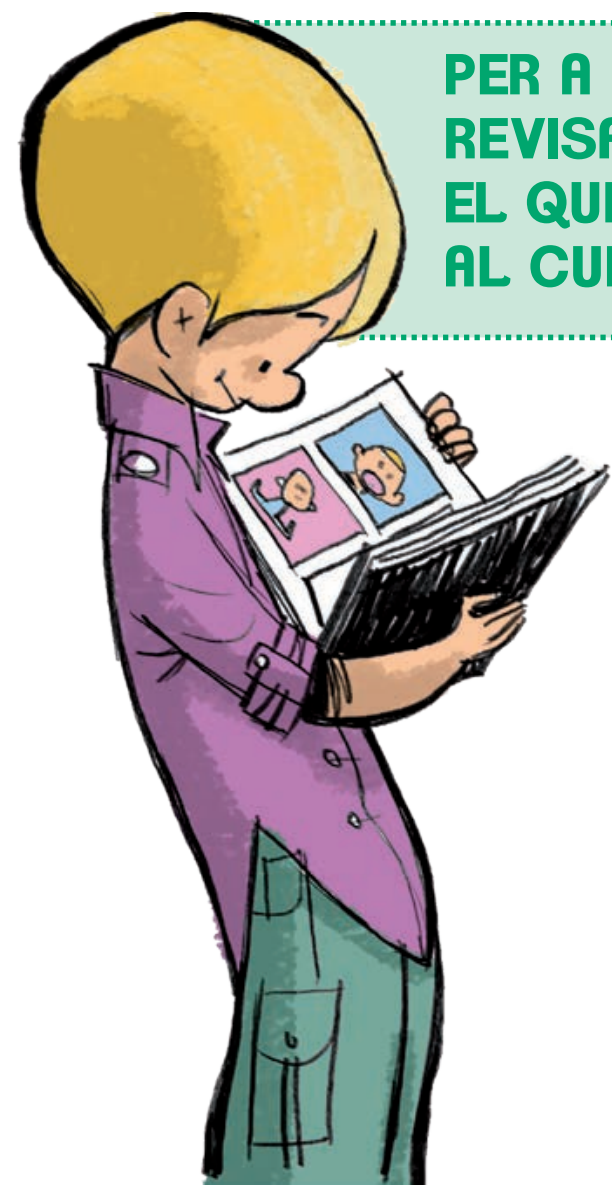


Seguir els quatre passos bàsics de la resolució d'un problema és necessari per a desenvolupar l'activitat matemàtica en ordre. Cal acostumar-nos a centrar l'atenció, primer, en l'ENUNCIAT DEL PROBLEMA, després, en les DADES que ens calen per a resoldre'l, tot seguit, en la tria de les OPERACIONS necessàries per a trobar el resultat i, finalment, en la SOLUCIÓ per a saber si li sentit i tot encaixa.

ESTRATÈGIES DE RESOLUCIÓ DE PROBLEMES: ÚS DELS PASSOS BÀSICS



## UNITAT 0



PER A REPASSAR,  
REVISAR I COMPARTIR  
EL QUE S'HA APRÈS  
AL CURS ANTERIOR.

AMB PISTES QUE  
AJUDARAN A RESOLDRE LES  
PREGUNTES PLANTEJADES.



## PER AL TREBALL COL·LECTIU A L'AULA.



PER A AGAFAR  
EL RITME  
DEL NOU CURS.

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| LLIBRE DE CURS 3       | 978-84-412-2108-6 |
| QUADERN D'ACTIVITATS 3 | 978-84-412-2109-3 |
| LLIBRE DE CURS 4       | 978-84-412-2110-9 |
| QUADERN D'ACTIVITATS 4 | 978-84-412-2111-6 |
| GUIA DIDÀCTICA 3       | 978-84-412-2124-6 |
| GUIA DIDÀCTICA 4       | 978-84-412-2125-3 |



## LLENGUA CATALANA

SEQÜÈNCIA DIDÀCTICA: MOSTRA D'UNA  
UNITAT DEL LLIBRE DE L'ALUMNE











|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| LIBRO DE CURSO 3          | 978-84-412-2108-6 |
| CUADERNO DE ACTIVIDADES 3 | 978-84-412-2109-3 |
| LIBRO DE CURSO 4          | 978-84-412-2110-9 |
| CUADERNO DE ACTIVIDADES 4 | 978-84-412-2111-6 |
| GUÍA DIDÁCTICA 3          | 978-84-412-2124-6 |
| GUÍA DIDÁCTICA 4          | 978-84-412-2125-3 |



## LENGUA CASTELLANA

SECUENCIA DIDÁCTICA: MUESTRA DE  
UNA UNIDAD DEL LIBRO DEL ALUMNO

## PÀGINA D'ENTRADA

**1**  
**LOS SONIDOS DEL MAR**

**¿LO SABES?**

- ¿Cómo suenan las olas?
- ¿Y las aves? ¿Y el agua?
- ¿Qué signo de puntuación debes tener siempre una oración?
- ¿Qué animal ha encontrado Toni?

Cada **unidad comienza con una portadilla ilustrada y la página está pensada para favorecer el trabajo colectivo.**

La sección **“¿LO SABES?”** tiene como objetivo **activar y poner en común los conocimientos previos de los alumnos** relacionados con los contenidos de la unidad.

## TALLER ORAL

**Taller oral...**

**LA NARRACIÓN Y LAS IMÁGENES**

Algunos textos o narraciones van acompañados de imágenes. Las imágenes nos ayudan a tener unos hechos, acciones o situaciones diferentes, para que las personas que nos escuchan entiendan mejor nuestro mensaje.

**EXERCICIS** Escucha y describe las imágenes.

**PREPARA** Sigue las pautas y prepara tu narración con imágenes.

1 Observa estas imágenes:

2 Contesta entre todos:

- ¿Qué tienen en común estas tres fotografías?
- ¿Qué muestran?
- ¿Las tres fotografías han podido tomarse al mismo tiempo?
- ¿En qué orden se han tomado?

3 Piensa una frase que explique cada una de las fotografías.

4 Recuerda si has vivido alguna vez las consecuencias de una gran tormenta, cuándo y qué te ocurrió.

5 Si es así, elabora una breve narración con la ayuda de fotografías.

6 Si no, puedes inventar tu historia a partir de las frases que has pensado y utilizar las fotografías que has trabajado.

**ANALIZA Y COMPRENDE** Comparte entre todos.

- ¿Qué ruidos habéis oído?
- ¿Dónde están Paula y Berta?
- ¿Sabéis decir en qué mes del año tiene lugar esta conversación?
- ¿Dónde han estado Paula y Berta de vacaciones?
- ¿Qué enseña Berta a su amiga Paula?
- ¿Podéis describirlas?

**RECUERDA** Para realizar una exposición oral debes vocalizar y utilizar la entonación adecuada.

**EXPLICA** Realiza la exposición oral en clase.

**RECUERDA** Para realizar una exposición oral debes vocalizar y utilizar la entonación adecuada.

**Escuchar y hablar, trabajo de comprensión y expresión oral.**

Los alumnos y alumnas se acostumbrarán a **escuchar con atención** y aprenderán a obtener información de un texto oral, a **reflexionar en grupo** sobre el tema del texto que han escuchado y a **producir textos orales** correctos siguiendo un modelo pautado.

El archivo de sonido está en el CD de audio de la guía didáctica.

## LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA

**ANTES DE LEER**

- ¿Cómo crees que están estos niños?
- ¿Qué hacen tú, los fines de semana, cuando llueve?

**Un baúl lleno de lluvia**

Por unos segundos pareció a flor, pero de pronto empezó a caer un gran chaparrón.

—¿Oís cómo cae el agua ahora? —dijo Toni, y empezó a imitar la lluvia con sus nudos especiales—. ¿A que suena a papel de celofán estirado?

—¿De dónde sale tanta agua? —preguntó Gabi.

—De las nubes. Las nubes están llenas de agua, y de pronto hacen «chassss» y explotan —explicó Chus.

—Cuando algo explota no hace «chassss» —rectificó Toni—. Eso lo hace una piñata cuando se rompe.

—¡Qué! ¿Fueron piñatas de verdad? —dijo Gabi—. Si en vez de agua cayesen gominolas, nos dejarían salir para piñatas.

—¡Gabi sí que es un niño! —dijo Chus.

—Si la lluvia cae de las nubes —respondió Chus—, por encima de las nubes hará sol.

**¿Cómo es el papel de celofán?**

**¿Qué es una piñata?**

En este apartado se presenta un **texto literario** acompañado de un dibujo que ilustra la historia.

**El nivel de dificultad de la lectura aumenta gradualmente conforme avanza el curso.**

Los objetivos son propiciar una **lectura autónoma**, fomentar el gusto por la lectura entre el alumnado y proporcionarle **estrategias para mejorar su eficacia lectora.**

Con un breve **glosario con las palabras más complejas del texto y actividades de comprensión lectora de tipología diversa.**

## CONOCIMIENTOS DE LA LENGUA

**La oración y el punto**

• Lee en voz alta estos grupos de palabras y después contesta las preguntas:

- La lluvia cae de las nubes.
- Caen nubes de la lluvia.

• ¿Cuál de los dos grupos de palabras has entendido? ¿Por qué?

• ¿Cuál de los dos grupos tiene las palabras ordenadas?

• ¿Es importante que las palabras estén ordenadas? ¿Por qué?

• Di cuál es el grupo de palabras correcto de cada par:

¿Hay montañas en las nieves?

¿Hay nieves en las montañas?

El agua del mar está salada.

El agua salada está del mar.

Llueve cuando es una lata.

Es una lata cuando llueve.

• Lee estos textos en voz alta y contesta:

Las montañas estaban cubiertas de nieve hacia frío. Las nubes no dejaban ver el sol.

Las montañas estaban cubiertas de nieve. Hacía frío. Las nubes no dejaban ver el sol.

• ¿Cuál de los dos textos has podido leer mejor?

• ¿Qué diferencias encuentras entre los dos textos?

• ¿Qué hay tras la última palabra del texto A?

• ¿Cuántas palabras has hecho en el texto B?

Una **oración** es un grupo de palabras ordenadas que tiene un significado completo y sirve para decir, preguntar o exclamar una cosa. Al final de cada oración encontramos un **punto**. Cuando tenemos, los puntos nos indican que tenemos que hacer una **pausa larga**. El punto, según donde vaya colocado, se llama:

- **Punto final**. Se pone al final de un texto.
- **Punto y aparte**. Tras él se escribe en la línea siguiente.
- **Punto y seguido**. Tras él se sigue escribiendo en la misma línea.

**ACTIVIDADES**

1 **Relaciona las palabras de cada columna y forma oraciones:**

|               |           |                               |
|---------------|-----------|-------------------------------|
| • La lluvia   | • miraban | • sobre las montañas.         |
| • Los niños   | • corría  | • por la tarde.               |
| • El agua     | • caía    | • por las calles.             |
| • La tormenta | • amainó  | • la tormenta por la ventana. |

Se presentan los contenidos del curso mediante actividades inductivas y textos basados en la observación del funcionamiento de la lengua.

Se trabajan el **léxico**, la **ortografía** y la **morfosintaxis** de cada curso.



## MÁS ACTIVIDADES

### + ACTIVIDADES

CONSOLIDAR LAS COMPETENCIAS BÁSICAS DE ESTA UNIDAD

- Resuelve cada refrán con su significado:**

A Cuando el río suena, aguas fleas.  
B Cielo abrigado, suelo mojado.  
C Quien siembra vientos, cosecha tempestades.  
D Agua pesada no mueve molinos.

a Una oportunidad o una situación pasada ya no se puede aprovechar.  
b Las nubes abrigadas anuncian lluvia.  
c Todo rumor tiene algún fundamento.  
d Dar mal ejemplo tiene consecuencias.
- Completa esta oración:**

Las \_\_\_\_\_ son palabras que representan ruidos o sonidos.
- Encuentra la palabra onomatopéyica que corresponde a cada una de estas definiciones:**

1 Sonido parecido a un chillido que hacen el cuervo, el grapo, el ganso y otras aves.  
2 Hacer la campanilla u otros objetos un sonido parecido a «driñ-driñ».  
3 Dar temblidos, como hacen el becerro y otros animales.  
4 Hacer los gatos un ruido parecido a un rasquido cuando están contentos y a gusto.  
5 Sonido agudo y prolongado que emiten algunos animales como los lobos o los perros.
- Copia estas oraciones y ordénalas de menor a mayor número de palabras:**

• Esther canta una canción.  
• Esther canta una canción en clase cada semana.  
• Esther canta.  
• Esther canta una canción en clase.

### 1

**Asigna de número gradual el número de palabras de esta frase siguiendo el ejemplo de las oraciones del ejercicio anterior:**

• Pedro pasea.

**Copia este texto en el ordenador y coloca los puntos donde haga falta. No olvides las mayúsculas.**

El lunes fuimos no pudimos salir al patio jugamos en clase al parchís y a las cartas

**Lee este texto y contesta:**

Cantando, Nita prosiguió su viaje, fingiéndose en el paisaje. El bosque terminaba, un campo muy bonito comenzaba. Nuestra hita seguía caminando cuando, asombrada, escuchó muchas voces en un solo canto. Se acercó un poco y vio a un grupo de gente reunida y ocupada. Asombrado, mirándolos, observando, observando.

A. MICHOES, Anón-Plutón, Planeta 8, Sefar.

• ¿Cuántos puntos hay en el texto?  
• ¿De qué tipo son?

**Inventa cuatro oraciones con las expresiones ser una lata, no entender ni jota y estar de moños.**

**DICTADO**

LEE ESTE TEXTO QUE TE DICTARÁ TU MAESTRO O MAESTRA:

El padre de Julio es arquitecto. Se llama Andrés y está trabajando en la construcción de un gran edificio. Dice Julio que será un rascacielos, parecido a los de Nueva York. Yo creo que exagera un poco. Además, no hay que irse tan lejos, en Barcelona ya hay edificios muy altos. Ahora, sigue los consejos que te resulten más difíciles.

- Doble página de actividades** que permiten la **consolidación de la competencia lingüística**.
- Con un **dictado** que propone una actividad para prepararlo.

## TALLER DE ESCRITURA

### Taller de escritura...

**EXPLICAMOS CON IMÁGENES**

Las imágenes, además de acompañar textos o narraciones, pueden servir de ayuda para explicar un proceso.

**DESCRIBE** Observa las fotografías y lee el texto.

#### CÓMO CONGELAR AGUA

- 1 Pon agua en un recipiente para cubitos.
- 2 Mete la cubitera en el congelador.
- 3 Saca el agua congelada cuando haya transcurrido una o dos horas.

**ANALIZA Y COMPRENDE** Ahora, contextualiza estos datos.

• ¿Qué puedes saber leyendo únicamente el título?  
• ¿Cuántas imágenes hay? ¿E instrucciones, cuántas hay?  
• ¿Puedes relacionar las fotografías y el texto? ¿Cómo?

### 2

**PREPARA** Sigue las pases y explica cómo se hacen las pompas de jabón.

**1** Observa las fotografías:

**2** Escribe el título.

**3** Pienso cuántos pasos hay que seguir para hacer pompas de jabón.

**4** Numera las imágenes.

**5** Escribe una frase que explique cada paso.

**ESCRIBE**

Finalmente escribe todo el proceso para elaborar pompas de jabón.

**REVISAR TU TRABAJO** Cuando termines, averigua de qué los pasos que has escrito se entienden bien. Comprueba que no has olvidado nada. Lee los pasos que has escrito en voz alta y comprueba que no falta ningún punto.

- Leer y escribir. Trabajo de comprensión y expresión escrita.**
- Actividades comunicativas de lengua escrita** que se pueden trabajar en grupo o de manera individual.
- A partir de un texto modelo, y de forma colaborativa, se analiza la tipología textual presentada y, de forma muy pautada, se siguen los pasos para que los alumnos puedan reproducirla con coherencia, cohesión y corrección.

## AHORA SABES MÁS

### AHORA SABES MÁS

- Llévate a clase tres o cuatro fotos tomadas durante tus vacaciones de verano, pégalas en una cartulina y explica a tus compañeros dónde fuiste y qué muestra cada foto.
- Pienso una onomatopeya para cada una de las fotografías:
- Observa las fotografías. Ordena los grupos de palabras y, después, relaciona cada oración con la fotografía correspondiente:

1 **Observa** **Observa** **Observa** **Observa** **Observa**

2 **Observa** **Observa** **Observa** **Observa** **Observa**

3 **Observa** **Observa** **Observa** **Observa** **Observa**

4 **Relaciona y forma oraciones:**

• Ellos **están** **están** **están** **están** **están**  
• La nieve **es** **es** **es** **es** **es**  
• La escuela **juegan** **juegan** **juegan** **juegan** **juegan**  
• Juan **tiene** **tiene** **tiene** **tiene** **tiene**

• nuevas instalaciones.  
• de vacaciones.  
• al balneario.  
• blanca.

**¡ME AYUDAS!**

Ayuda a Irene a preparar las instrucciones para construir un juguete: una pelota, un coche, una casita... Después, dibújalo a un compañero para que realice el juguete. Solo si están bien tu compañero lo conseguirá.

### 3

Escucha los ruidos de tu alrededor, escoge cuatro y explica de qué ruidos se trata. Después, escribe sus onomatopéyas:

• El maestro, cuando salía, a los alumnos **¡Chist!**  
• **¡Chist!**  
• **¡Chist!**  
• **¡Chist!**

• Ahora, lee las onomatopéyas a tus compañeros y compañeros para que adivinen a qué ruidos se refieren.

**10** Relaciona el sonido que produce cada uno de los siguientes elementos con su onomatopeya:

**¡Ding! Ding!**  
**¡Crac!**  
**Pist! Pist!**  
**Pist!**

- Actividades que permiten evaluar el grado de adquisición de los contenidos principales** trabajados en la unidad.
- Permite a los maestros y maestras, y también a los alumnos, observar y reflexionar sobre el proceso de aprendizaje.**
- La sección **“¿ME AYUDAS?”** propone una actividad significativa con enfoque competencial.

## CUADERNO DE ACTIVIDADES

### 1

Escucha los ruidos de tu alrededor, escoge cuatro y explica de qué ruidos se trata. Después, escribe sus onomatopéyas:

• El maestro, cuando salía, a los alumnos **¡Chist!**  
• **¡Chist!**  
• **¡Chist!**  
• **¡Chist!**

• Ahora, lee las onomatopéyas a tus compañeros y compañeros para que adivinen a qué ruidos se refieren.

**10** Relaciona el sonido que produce cada uno de los siguientes elementos con su onomatopeya:

**¡Ding! Ding!**  
**¡Crac!**  
**Pist! Pist!**  
**Pist!**

### 2

Escibe cada palabra al lado de su definición:

**finura** **chupando** **granizo**

• Lluvia fina.  
• Pequeños trozos de hielo que caen con la lluvia cuando hace mucho frío.  
• Lluvia fuerte y repentina de corta duración.

• Ahora, escribe estas palabras debajo de la fotografía correspondiente:

- El libro del curso se complementa con un cuaderno de actividades fungible y con espiral.** Se trata de una herramienta muy práctica y útil que contribuye a la sistematización y la asimilación de los contenidos trabajados en el libro.
- Las soluciones de las actividades están en el **ÁREA DE EDUCADORES**.

- Incluye un cuadernillo con los contenidos clave del curso.**

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| LLIBRE DE CURS 3       | 978-84-412-2120-8 |
| QUADERN D'ACTIVITATS 3 | 978-84-412-2121-5 |
| LLIBRE DE CURS 4       | 978-84-412-2122-2 |
| QUADERN D'ACTIVITATS 4 | 978-84-412-2123-9 |
| GUIA DIDÀCTICA 3       | 978-84-412-2130-7 |
| GUIA DIDÀCTICA 4       | 978-84-412-2131-4 |



## MATEMÀTIQUES

SEQÜÈNCIA DIDÀCTICA: MOSTRA D'UNA  
UNITAT DEL LLIBRE DE L'ALUMNE



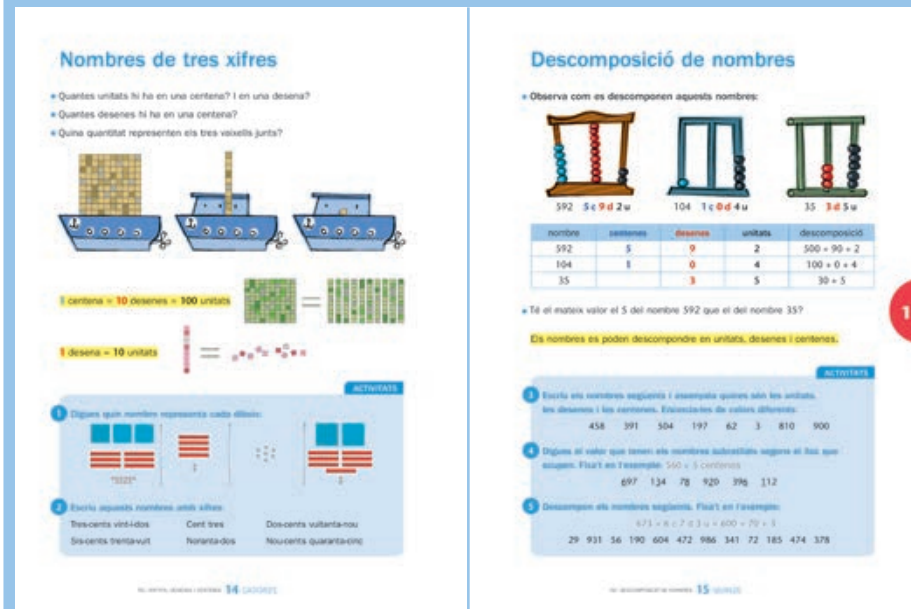
## PÀGINA D'ENTRADA



Cada **unitat comença amb una portadella il·lustrada. I està pensada per a afavorir el treball oral col·lectiu.**

La secció **"JA HO SAPS?"** té com a objectiu **activar i posar en comú els coneixements previs dels alumnes** relacionats amb els continguts de la unitat.

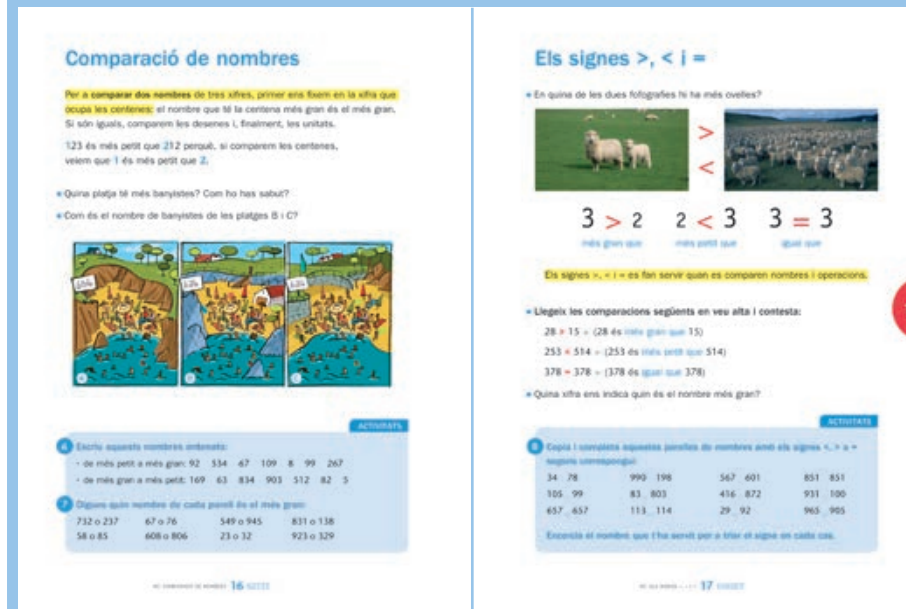
## PÀGINES D'INFORMACIÓ



Les 8 pàgines d'informació plantegen a l'alumne dubtes a partir de situacions gairebé sempre reals i moltes vegades acompanyades d'imatges.

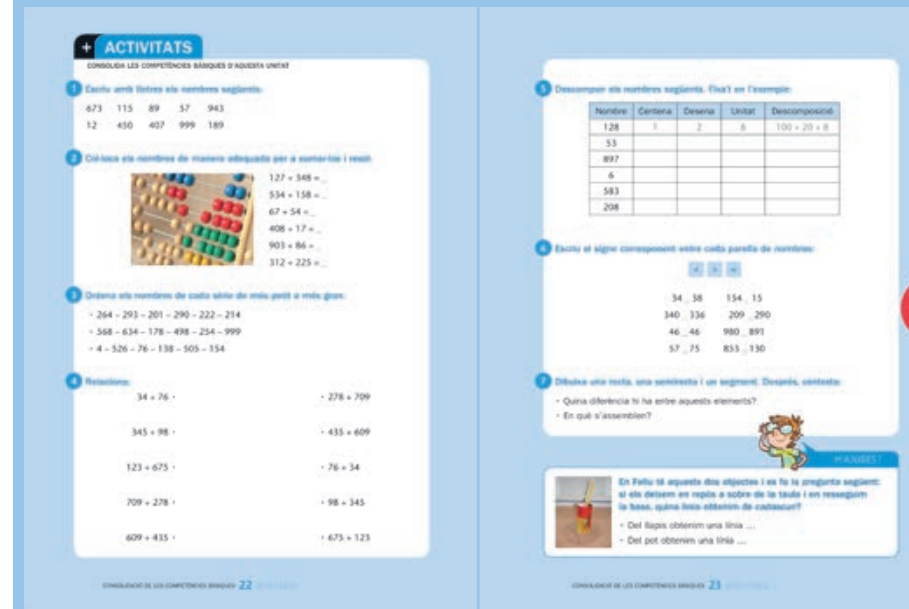
Les informacions essencials es marquen amb una trama de fons.

## PÀGINES D'INFORMACIÓ



Les activitats proposades configuren un procés inductiu o un reforç, aplicació i consolidació dels conceptes i les tècniques que es van adquirint d'una manera més mecànica i metòdica.

## MÉS ACTIVITATS



Doble pàgina d'activitats que permeten la **consolidació de la competència matemàtica.**

La secció **"M'AJUDES?"** proposa una activitat significativa de caire competencial.



## ESTRATÈGIES DE RESOLUCIÓ DE PROBLEMES I CÀLCUL MENTAL

### ESTRATÈGIES RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

Un problema de matemàtiques és un exercici que fers per a trobar una solució que no sabem a partir d'unes dades que sí que coneixem. El primer que cal fer per a trobar la solució és saber del cert:

**QUÈ ENS DEMANEN?**

En l'enunciat d'un problema pot haver-hi més d'una pregunta, però només n'hi ha una que interessa de debò i que cal respondre.

1 Llegiu atentament el que diu el problema següent i busqueu quina és la pregunta que s'ha de resoldre.

Heu anat alguna vegada al cinema? Segur que sí! Potser amb els pares, amb els germans o amb els amics. En Marc té 9 anys; la Mercè, 10; en Joan, 11, i l'Oliver, 5. Aui han anat al cinema amb en Josep, que té 45 anys. Quants anys tenen entre tots?

Truïu la pregunta que es correspon a "què ens demanen".

A. Són germans en Marc, la Mercè, en Joan i l'Oliver?

B. Qui és el més gran?

C. Quants anys sumen entre tots?

D. En Josep és el seu pare?

E. Quins nens són més amics?

F. Heu anat alguna vegada al cinema?

Ara, copia en el teu quadern la pregunta del problema que cal resoldre i trobar la solució.

2 Llegiu amb el teu company l'enunciat d'aquest problema i descobriu "què ens demanen".

La Xantel i els seus amics han quedat per berenar i han decidit portar galletes. T'agraden les galletes? Segurament! A en Josep li encanten, per això ha dit que en portarà un paquet de 42. La Mercè en portarà 20, en Raül, 15, i la Xantel en tindrà 34 de preparades. Estirna quantes galletes reuniran entre tots. Serà un bon berenar? Sóna dubte!

1

Aprèn aquesta truca i podràs sumar i restar mentalment més de pressa:

$4 + 4 = 8$     $40 + 40 = 80$     $3 + 6 = 9$     $30 + 60 = 90$   
 $8 + 4 = 4$     $80 + 40 = 40$     $9 + 6 = 3$     $90 + 60 = 30$

**CÀLCUL MENTAL**

+ suma:  $2 + 4 = 20 + 40$     $5 + 4 = 50 + 40$     $3 + 1 = 30 + 10$     $5 + 1 = 50 + 30$   
+ resta:  $5 - 2 = 50 - 20$     $8 - 5 = 80 - 50$     $9 - 7 = 90 - 70$     $3 - 2 = 30 - 20$

25

- En cada unitat es proposa el treball d'alguna estratègia de resolució de problemes.
- L'apartat de càlcul mental consta d'una sèrie d'activitats pensades perquè el mestre les formuli a tota la classe i cada alumne les resolgui mentalment.
- S'aporten **trucs i pistes per a guanyar agilitat en el càlcul mental**.

## TALLER DE MATES

### Taller de mates...

#### LES COORDENADES

Quan es volen treballar moltes dades alhora, a partir d'una observació, per exemple, és important recollir-les de manera ordenada i fer-ne grups. Ho podem fer en una **taula**, en la qual escrivim els noms dels diferents grups i fem una creu per cada element que tinguem. Una taula té files i columnes.

1

OBSERVA LES DADES DE LA TALA

Fixa't que s'han recollit a partir d'aquest dibuix:

COLUMNES

| GRUP | Quantitat d'elements |
|------|----------------------|
| 1    | 5                    |
| 2    | 3                    |
| 3    | 1                    |
| 4    | 2                    |

FILES

2

OBSERVA ATENTAMENT AQUEST CARRE

Fes en un full una taula amb totes les dades que puguis recollir a partir del dibuix, tal com s'ha fet en la pàgina anterior.

3

DISCUTA EN UN PLEI LES DADES DE LA TALA SEGÜENT

En quin entorn es poden haver recollit aquestes dades?

Deu ser estiu o hivern?

Creus que hi deu haver molta gent o poca?

Hi deu haver nens o grups?

Per què ho penses?

4

PESCUJA

Parteja amb el teu company o companya:

Hi ha alguna cosa que no hi hauria de ser en el paisatge de la pàgina anterior? Per què?

Què creus que es pot fer amb les dades que es va a la muntanya a pensar el dia?

ARA JA EN SAPS MÉS

1 Digues totes les matricules possibles que pot tenir cada cotxe si combines les xifres que tenen al costat.

Quin és el nombre més gran que has trobat per a cada matrícula?

2 Observa i contesta:

Quin tancat és una línia oberta?

Quants sagnants hi ha en el tancat número 17 i en el número 27?

Com són les línies del tancat número 37?

3 Digues "què ens demanen".

Aui el pagès ha plantat 16 enciams i ahir va plantar 25 patates. T'agraden les patates? Segur que t'agraden! Demà plantarà 45 cebes. Quantes hortalisses plantades a l'hort tindrà demà el pagès?

- Activitat procedimental** pautaada i detallada.
- Segueix sempre una estructura molt clara, que comença amb una informació i continua amb l'observació, l'anàlisi, la producció i la conscienciació o aplicació del procés après.
- Amb un tractament procedimental dels continguts més complexos i abstractes.

## ARA JA EN SAPS MÉS

### ARA JA EN SAPS MÉS

1 Contesta:

Quants animals hi ha a l'estable, si primer hi entren les vaques i després hi entren les ovelles?

Hi haurà el mateix nombre d'animals si primer hi entren les ovelles i després hi entren les vaques?

Quin tipus de línia és la camp de pescador?

Si pesca un peix molt gros, en quin tipus de línia es convertirà? Per què?

2 Observa el total d'animals de les granges de la zona i contesta:

Quin grup d'animals és més nombros? Ordena'ls de més petit a més gran.

El nombre de vaques i el nombre de porcs sumats és més gran o més petit que el nombre d'ovelles?

3 Digues "què ens demanen".

Aui el pagès ha plantat 16 enciams i ahir va plantar 25 patates. T'agraden les patates? Segur que t'agraden! Demà plantarà 45 cebes. Quantes hortalisses plantades a l'hort tindrà demà el pagès?

4 Encanta de color blau les centenes d'aquests nombres:

189 56 921 142 7 274 672 21 836 90

5 Subratlla de color vermell les desenes d'aquests nombres:

156 981 890 123 45 6 850 693 222 743

6 Encanta de color negre les unitats d'aquests nombres:

196 745 82 13 753 976 526 11 4 652

7 Completa aquesta taula:

| NOMBRE | CENTENES | DESENES | UNITATS | OPERACIÓ       |
|--------|----------|---------|---------|----------------|
| 328    |          | 2       | 7       | 5              |
|        |          |         |         | $300 + 20 + 8$ |
| 714    |          |         |         | 9              |
|        |          |         |         | $900 + 80 + 5$ |
| 451    |          | 1       | 0       | 9              |
|        |          |         |         | $600 + 40 + 2$ |
|        | 4        | 3       | 0       |                |

- Activitats que serveixen per a avaluar el grau d'adquisició dels continguts principals que s'han treballat al llarg de la unitat.
- Permet als mestres, i també als alumnes, observar i reflexionar sobre el procés d'aprenentatge.

## QUADERN D'ACTIVITATS

4 Encanta de color blau les centenes d'aquests nombres:

189 56 921 142 7 274 672 21 836 90

5 Subratlla de color vermell les desenes d'aquests nombres:

156 981 890 123 45 6 850 693 222 743

6 Encanta de color negre les unitats d'aquests nombres:

196 745 82 13 753 976 526 11 4 652

7 Completa aquesta taula:

| NOMBRE | CENTENES | DESENES | UNITATS | OPERACIÓ       |
|--------|----------|---------|---------|----------------|
| 328    |          | 2       | 7       | 5              |
|        |          |         |         | $300 + 20 + 8$ |
| 714    |          |         |         | 9              |
|        |          |         |         | $900 + 80 + 5$ |
| 451    |          | 1       | 0       | 9              |
|        |          |         |         | $600 + 40 + 2$ |
|        | 4        | 3       | 0       |                |

8 Escribe en cada cas si el nombre 7 ocupa la posició de les centenes, les desenes o les unitats:

752 \_\_\_\_\_

917 \_\_\_\_\_

827 \_\_\_\_\_

927 \_\_\_\_\_

716 \_\_\_\_\_

470 \_\_\_\_\_

9 Situa aquests nombres en la recta numèrica:

567 569 563 561

560 \_\_\_\_\_ 570

295 \_\_\_\_\_ 305

117 \_\_\_\_\_ 127

615 619 613 621

- El llibre de curs es complementa amb un quadern d'activitats fungible i amb espiral. Es tracta d'una eina molt pràctica i útil que contribueix a la sistematització i l'assimilació dels continguts treballats en el llibre.
- Les solucions de les activitats les trobareu la a l'ÀREA D'EDUCADORS.
- Inclou un quadernet amb els continguts clau del curs.



|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>LLIBRE DE CURS 3</b>       | 978-84-412-2116-1 |
| <b>QUADERN D'ACTIVITATS 3</b> | 978-84-412-2117-8 |
| <b>LLIBRE DE CURS 4</b>       | 978-84-412-2118-5 |
| <b>QUADERN D'ACTIVITATS 4</b> | 978-84-412-2119-2 |
| <b>GUIA DIDÀCTICA 3</b>       | 978-84-412-2128-4 |
| <b>GUIA DIDÀCTICA 4</b>       | 978-84-412-2129-1 |



## CONEIXEMENT DEL MEDI

SEQÜÈNCIA DIDÀCTICA: MOSTRA D'UNA  
UNITAT DEL LLIBRE DE L'ALUMNE

## PÀGINA D'ENTRADA



Cada **unitat comença amb una portadella il·lustrada. I està pensada per a afavorir el treball oral col·lectiu.**

La secció **"JA HO SAPS?"** té com a objectiu **activar i posar en comú els coneixements previs dels alumnes** relacionats amb els continguts de la unitat.

## PÀGINES D'INFORMACIÓ



La informació es presenta de forma clara, estructurada, i amb molta informació gràfica: fotografies, dibuixos, gràfics, esquemes, diagrames.

Els continguts es tracten en dobles pàgines, entre tres i cinc en cada unitat.

Tots els continguts es treballen a partir d'activitats d'aprenentatge, de consolidació, de reflexió, en grup, individuals...

## PÀGINES D'INFORMACIÓ



Les informacions essencials es marquen amb **una trama de fons**.

Amb peus explicatius de les imatges molt clars.

## TALLER DE MEDI



El taller segueix un procés d'observació, anàlisi i aplicació.

És un treball més experimental sobre els continguts.

En les unitats de medi natural, en el taller s'aplica el **mètode científic**.



## TALLER DE MEDI

**Taller de medi...**

**LA FORMACIÓ DE FÓSSILS**

**1. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**2. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**3. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**4. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

- En les unitats de medi social, en el taller s'aplica el mètode procedimental.
- Les activitats asseguren la connexió escola-entorn i l'aprenentatge.

## MÉS ACTIVITATS

**+ ACTIVITATS**

**1. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**2. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**3. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**4. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

- Doble pàgina d'activitats que permeten la consolidació de les competències bàsiques.
- La secció "M'AJUDES?" proposa una activitat significativa de caire competencial.

## ARA JA EN SAPS MÉS

**ARA JA EN SAPS MÉS**

**1. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**2. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**3. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**4. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

- Activitats per a avaluar el grau d'adquisició dels continguts principals que s'han treballat al llarg de la unitat.
- La primera pàgina recull activitats d'avaluació no fungibles; la segona pàgina és un mapa de conceptes il·lustrat amb fotografies. Sobre aquest mapa sempre es proposa una activitat: redactar un resum per a recollir el que s'ha après en la unitat.
- En les guies interactives trobareu el mapa de conceptes també en anglès.

## QUADERN D'ACTIVITATS

**QUADERN D'ACTIVITATS**

**1. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**2. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**3. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

**4. Observa i completa:**

Com és una petjada antiga de pedra?

- El llibre de curs es complementa amb un quadern d'activitats fungible i espiral. Es tracta d'una eina molt pràctica i útil que contribueix a la sistematització i l'assimilació dels continguts treballats en el llibre.
- Les solucions de les activitats les trobareu a l'ÀREA D'EDUCADORS.

- Inclou un quadernet amb els continguts clau del curs.



Entra a l'ÀREA D'EDUCADORS i tindràs  
a mà tots els recursos digitals.

